

DIE NOMINIERTEN DES #YEAWARD BERICHTEN ÜBER KREATIVITÄT UND ENGAGEMENT IN DER BUCHBRANCHE

Dienstags von 18.15 bis 19.45 Uhr		Zugangsdaten erhalten Sie nach Anmeldung unter vogelan@uni-mainz.de bzw. nach Anmeldung über Jogustine (nur Studierende der JGU Mainz)	
24.10.2023	Aline Schwarz	Literaturverliebt bis über beide Ohren – aus dem Alltag	g einer Hörbuchlektorin Moderation: Anke Vogel
07.11.2023	Pascalina Murrone	Wie kreative Problemlösungen Türen in der Arbeitswe N	It öffnen 10deration: Sven Stollfuß
14.11.2023	Tino Schlench	Vom Literaturpalast zur Kuratorentätigkeit – Tino Schle Stationen seines Berufslebens Mode	nch berichtet über ration: Svenja Hagenhoff
21.11.2023	Robin Schmerer	Als Verleger werde ich ungern bezeichnet - Allrounder	r in der Buchbranche Moderation: Vera Spillner
28.11.2023	Johanna Gradl	Blogger Relations: Die Zukunft der Presse- und Öffentlin Verlagen?	ichkeitsarbeit oderation: Erika Thomalla
05.12.2023	Monika Kempf	Von kreativem Sparring und harten Vertragsverhandlur Literaturagentin Monika Kempf im Gespräch Mode	ngen – eration: Heiko Hartmann
12.12.2023	Alexandra Koch	Klischeehafte Darstellung von Menschen mit Behinder Medien – Wie Sensitivity Reading da helfen kann	rungen in Literatur und Moderation: Anke Vogel
16.01.2024	Florian Valerius	@literarischernerd analog und digital. Florian Valerius	im Gespräch Moderation: Philip Ajouri
23.01.2024	Valerie Hentschel	buchpicker – die Buchempfehlungsapp des unabhängi Mo	igen Buchhandels oderation: Okke Schlüter
30.01.2024	Seda Çalışkanoğlu	Literaturvermittlung ³ : Verlag, Buchhandel und Social Mo	Media oderation: Gerhard Lauer

